

## SUSPENSION

apropiadamente, que todos los elementos están seguros y que no muestran rasgos de fatiga. Recuerde que la responsabilidad final si ocurre un accidente recae en el dueño del sistema de suspensión. Los demás componentes del sistema de suspensión incluyen herrajes, cinchas, abrazaderas, motores, pernos y otros elementos. Todos estos componentes deben estar diseñados e incorporados al sistema teniendo en cuenta el factor de seguridad de 5:1 mencionado anteriormente. Adicionalmente, todos los componentes deben estar calificados para ser suspendidos. No se deben usar en sistemas de suspensión de cabinas los broches o ganchos de aluminio sin cierres asegurados. Si se utilizan pernos en el sistema, deben ser reforzados y el concepto del ángulo de carga debe entenderse por completo. Debe comprenderse bien el funcionamiento de argollas, clips y otros elementos y se deben aplicar las reglas referentes a la dirección de la carga. En la mayoría de los casos, el ángulo de carga causará una disminución en la capacidad de carga de más de un 50%. Recuerde que el sistema de suspensión es tan fuerte como su parte más débil.

El sistema de suspensión puede ser el más seguro del mundo, pero para que éste sea útil, el recinto debe ser capaz de soportar la carga. Si el recinto está diseñado para soportar sistemas de suspensión, debe haber puntos de amarre o fijación en el recinto. Estos puntos deben estar especificados con valores de carga y diseñados con un factor de seguridad específico para un ángulo de carga específico. En muchos casos, los recintos tienen puntos de suspensión en la estructura del techo. Estos puntos deben tener especificado un límite de carga. No se fie de la palabra del dueño del lugar. Exija pruebas. Recuerde quién es el responsable en caso de accidente. En lugares más amplios la estructura puede estar hecha en concreto, hierro o madera. De nuevo, todos los puntos de suspensión deben tener en cuenta el factor de seguridad de 5:1. En cualquier caso, solo personal calificado debe hacer la instalación del sistema de suspensión a la estructura del recinto.

Suspender un sistema de sonido puede ser todo un reto. Sin embargo, los beneficios de un sistema suspendido son enormes. La mejora en el sonido y la distribución de la ganancia pueden convertir una instalación mediocre en un éxito rotundo. Sin embargo, el proceso de suspensión de estos sistemas debe realizarse siempre con una cosa en mente: SEGURIDAD.

## PLAN DE VUELO DE LOS SISTEMAS DE SUSPENSION

- Buen Financiamiento
- Responsabilidad Y Etica
- Completamente Asegurado Para Realizar El Trabajo
- Cabinas Hechas Para Ser Suspendidas
- Certificado Estructural (Especificaciones Técnicas) En La Mano
- Factor De Diseño O De Seguridad De 5:1 Implementado
- Todos Los Elementos Calificados Para Ser "Volados" O Suspendidos
- Trabajo Hecho Por Personal Calificado
- Equipo Utilizado Apropriadamente
- Utilización De Los Puntos De Suspensión Aprobados En El Recinto
- Factor De Seguridad De 5:1 Implementado En El Recinto

**Andrew Martin** es el presidente de *ATM Fly-Ware* un fabricante de sistemas de suspensión, hardware y accesorios y proveedor de servicios de diseño e ingeniería. Para mayor información póngase en contacto con *ATM Fly-Ware* en el (310) 834-5914/ fax (310) 834-3042, o escriba a *ATM Fly-Ware* a la siguiente dirección: 21000 S. Wilmington Avenue, Carson, CA 90810-1247 USA o conéctese a la página en INTERNET en: [www.atm-fly-ware.com](http://www.atm-fly-ware.com).

## INDICE DE ANUNCIANTES

327	AKG	P4	<a href="http://www.akg-acoustics.com">www.akg-acoustics.com</a>	43 (1) 86654-223
325	Ashly Audio	40	<a href="http://www.ashly.com">www.ashly.com</a>	1-716-872-0010
310	ATM Fly-Ware	17	<a href="http://www.atm-fly-ware.com">www.atm-fly-ware.com</a>	1-310-834-5914
314	Audio-Technica	21	<a href="http://www.audio-technica.com">www.audio-technica.com</a>	1-330-686-2600
323	Audyt	37	<a href="http://www.spn.com.mx/~jposada">www.spn.com.mx/~jposada</a>	52 (5) 633-5760
322	BST	35	<a href="http://www.bstsound.com">www.bstsound.com</a>	1-888-278-0014
321	Chauvet Lighting	34	<a href="http://www.chauvetlighting.com">www.chauvetlighting.com</a>	1-954-929-1115
313	D.A.S. Audio	23	<a href="http://www.dasaudio.com">www.dasaudio.com</a>	1-305-436-0521
-	Digidesign Giveaway	39	<a href="http://www.digidesign.com">www.digidesign.com</a>	1-305-466-9987
306	Disc Makers	10	<a href="http://www.discmakers.com">www.discmakers.com</a>	1-609-663-9030
312	Eastern Acoustic Works (EAW)	19	<a href="http://www.eaw.com">www.eaw.com</a>	44 (1) 223416660
320	Hermes Music	33	<a href="http://www.hermes-music.com">www.hermes-music.com</a>	1-956-781-8472
311	Lobo Recording	17	<a href="http://www.loborecording.com">www.loborecording.com</a>	1-516-242-0266
319	Mach	31	<a href="http://www.mach.dk">www.mach.dk</a>	1-954-927-3005
301	Mackie	P2-1	<a href="http://www.mackie.com">www.mackie.com</a>	1-425-487-4333
316	Martin Professional #1	27	<a href="http://www.martin.dk">www.martin.dk</a>	1-954-927-3005
318	Martin Professional #2	29	<a href="http://www.martin.dk">www.martin.dk</a>	1-954-927-3005
308	Meyer Sound #1	13	<a href="http://www.meyersound.com">www.meyersound.com</a>	52 (5) 659-0405
317	Meyer Sound #2	28	<a href="http://www.meyersound.com">www.meyersound.com</a>	52 (5) 659-0405
302	Peavey	16	<a href="http://www.peavey.com">www.peavey.com</a>	1-601-483-5365
326	QSC Audio Products	P3	<a href="http://www.qscaudio.com">www.qscaudio.com</a>	1-714-754-6175
304	Rane	7	<a href="http://www.rane.com">www.rane.com</a>	1-425-355-6000
-	Solid State Logic (SSL)	3	<a href="http://www.solid-state-logic.com">www.solid-state-logic.com</a>	44 (1) 865-842300
307	Sony Broadcast Export	11	<a href="http://www.sony.com">www.sony.com</a>	1-305-260-4000
309	Soundcraft	15	<a href="http://www.soundcraft.com/index.htm">www.soundcraft.com/index.htm</a>	44 (1) 707665000
303	Spirit	5	<a href="http://www.spiritbysoundcraft.com">www.spiritbysoundcraft.com</a>	44 (1) 707665000
315	Whirlwind	25	<a href="http://www.whirlwindusa.com">www.whirlwindusa.com</a>	1-716-663-8820
305	Yamaha	9	<a href="http://www.yamaha.com.mx">www.yamaha.com.mx</a>	507-269-5311